REPUBLIKA HRVATSKA

VARAŽDINSKA ŽUPANIJA

GRAD VARAŽDIN

III**. osnovna škola Varaždin**

Trg Ivana Perkovca 35

Varaždin,  **rujan 2023.**

 **KRITERIJI VREDNOVANJA**

**Informacije o predmetu - POVIJEST**

**Ime i prezime učitelja:**

**Branka Pentić, prof. povijesti i etnologije**

**Predmet: Povijest**

Za nastavu Povijesti prema *Kurikulumu za nastavni predmet Povijest za osnovne škole i gimnazije u* *Republici Hrvatskoj* koriste se sljedeći pristupi i elementi vrednovanja.

**Pristupi vrednovanju:**

U procesu učenja i poučavanja Povijesti provode se tri pristupa vrednovanju: vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenog.

Svrha **vrednovanja za učenje** jest poticanje i usmjeravanje učenja pravodobnim povratnim informacijama. Provodi se sustavnim i kontinuiranim praćenjem individualnih i skupnih aktivnosti učenika, ciljanim pitanjima i razgovorom s učenicima te pisanim kontrolnim i praktičnim vježbama poput korištenja slijepih karata, izrade jednostavnih povijesnih karata na zadanoj podlozi, lenti vremena, različitih grafičkih prikaza i mapa, popunjavanja slijepih karata i slično.

**Vrednovanje kao učenje** promatra se kao sastavni dio učenja, a provodi se postupcima koji obuhvaćajusamovrednovanje i samoprocjenu učenika, kao i učeničko vrednovanje i procjenu radova drugih učenika. Učenici mogu vrednovati učenje i rezultate ostalih učenika, posebno nakon prezentiranja različitih individualnih i skupnih radova.

Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje sastavni su dio nastavnog sata i ne rezultiraju ocjenom.

**Vrednovanje naučenog** provodi se najčešće nakon obrađene nastavne teme i rezultira ocjenom.Provodit će se pisano i usmeno vrednovanje te primjenjivati raznovrsne tehnike i metode vrednovanja naučenog.

1

**Elementi vrednovanja:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Naziv** | **Opis** |  |
| Činjenično znanje | Obuhvaća poznavanje i razumijevanje događaja, procesa i pojava, |
|  |  | temeljnih kronoloških odrednica, osnova korištenja povijesnih i |
|  |  | geografskih karata te korištenje odgovarajuće povijesne |
|  |  | terminologije. |
|  |  | Usmeno vrednovanje naučenog provodi se na svakom satu |
|  |  | (nekoliko učenika). |
|  |  | Pisano vrednovanje naučenog provodi se na kraju svake veće |
|  |  | nastavne cjeline uz pomoć zadataka objektivnog tipa (najviše 4 |
|  |  | puta tijekom nastavne godine) prema terminu provjere upisanom u |
|  |  | Razrednu knjigu. |
| Konceptualno znanje | Obuhvaća poznavanje, korištenje i razumijevanje tehničkih |
|  |  | koncepata kao okvira za tumačenje i razumijevanje prošlih |
|  |  | događaja, procesa i pojava. Riječ je o konceptima vremena i |
|  |  | prostora, uzroka i posljedica, kontinuiteta i promjena, rada na |
|  |  | povijesnim izvorima, povijesne perspektive te usporedbe i |
|  |  | sučeljavanja. |
|  |  | Usmeno i pisano vrednovanje naučenog konceptualnog znanja |
|  |  | provodi se tijekom vrednovanja činjeničnog znanja ili samostalno. |
| Proceduralno znanje | Obuhvaća poznavanje i primjenu odgovarajućih metoda, |
|  |  | postupaka i procedura u radu s povijesnim izvorima te u |
|  |  | istraživanju prošlosti. |
|  |  | Vrednuje se tijekom rada na izvorima, kao samostalno vrednovanje |
|  |  | ili tijekom pisane provjere. |
| **Kriteriji vrednovanja:** |  |  |
|  |  |  |  |
| **Razina** |  | **Ocjena** | **Činjenično znanje** |
| **Izvrsna** |  | 5 | Učenik: |
|  |  |  |  samostalno definira, opisuje i objašnjava |
|  |  |  | događaje, procese i pojave |
|  |  |  |  navodi temeljne kronološke odrednice |
|  |  |  | predviđene godišnjim izvedbenim kurikulumom |
|  |  |  |  u usmenom i pismenom izlaganju sistematičan |
|  |  |  | je i točan |
|  |  |  |  samostalno koristi odgovarajuću povijesnu |
|  |  |  | terminologiju |
|  |  |  |  usvojio sve ključne pojmove te ih može |
|  |  |  | samostalno pojasniti |
| **Vrlo dobra** |  | 4 ili 5 | Učenik uz neznatnu pomoć učitelja: |
|  |  |  | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (ovisno o |  |  definira, opisuje i objašnjava događaje, procese |  |
|  | broju |  |  navodi temeljne kronološke odrednice |  |
|  | potpitanja) |  |  | predviđene godišnjim izvedbenim kurikulumom |  |
|  |  |  |  |  | koristi povijesnu terminologiju |  |
|  |  |  |  |  u usmenom i pismenom izlaganju sistematičan |  |
|  |  |  |  |  | je i točan, |  |
|  |  |  |  |  usvojio sve ključne pojmove, ali ne može sve u |  |
|  |  |  |  |  | potpunosti pojasniti |  |
| **Dobra** | 3 ili 4 |  | Učenik: |  |
|  | (ovisno o |  |  reproducira najbitnije činjenice iz sadržaja |  |
|  | broju |  |  nesistematično izlaže o prošlim događajima, |  |
|  | potpitanja) |  |  | procesima i pojavama koristi jednostavniju |  |
|  |  |  |  |  | povijesnu terminologiju |  |
|  |  |  |  |  je u usmenom izlaganju nesamostalan, ima |  |
|  |  |  |  |  | poteškoća u izlaganju |  |
|  |  |  |  |  usvojio je više od polovine ključnih pojmova |  |
|  |  |  |  |  | koje može samostalno pojasniti |  |
| **Zadovoljavajuća** | 2 ili 3 |  | Učenik: |  |
|  | (ovisno o |  |  mehanički reproducira sadržaje uz pomoć i |  |
|  | broju |  |  | poticaj |  |
|  | potpitanja) |  |  ima poteškoća u uočavanju bitnog i |  |
|  |  |  |  |  | zaključivanju |  |
|  |  |  |  |  u usmenom izlaganju je nesamostalan |  |
|  |  |  |  |  učenik djelomično koristi povijesnu |  |
|  |  |  |  |  | terminologiju |  |
| **Nezadovoljavajuća** | 1 |  | Učenik: |  |
|  |  |  |  |  ne može ni mehanički reproducirati sadržaje ni |  |
|  |  |  |  |  | uz pomoć i poticaj učitelja |  |
|  |  |  |  |  | ne uočava bitno, u usmenom izlaganju |  |
|  |  |  |  |  | nesamostalan |  |
|  |  |  |  |  ne poznaje povijesnu terminologiju |  |
|  |  |  |
| **Razina** |  | **Konceptualno znanje** |
| **Izvrsna** |  | Učenik: |  |  |
|  |  |  samostalno objašnjava tijek, slijed i trajanje događaja |
|  |  |  izrađuje grafičke prikaze tijeka vremena (lente vremena, |
|  |  |  | mentalne mape) |
|  |  |  se samostalno koristi povijesnom kartom |
|  |  |  samostalno upisuje i ucrtava tražene podatke u slijepu kartu |
|  |  |  | te crta jednostavnije slijepe karte |
|  |  |  objašnjava uzroke, povod i posljedice povijesnih događaja, |
|  |  |  | pojava ili procesa |
|  |  |  objašnjava kontinuitete i promjene u povijesti |
|  |  |  analizira utjecaj pojedinaca i skupina na promjene u društvu |
|  |  |  |  |  | 3 |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  objašnjava značenje povijesnih izvora u proučavanju |
|  | prošlosti te oblikuje odgovor koji uključuje podatke iz izvora |
|  |  analizira i vrednuje povijesni izvor, postavlja pitanje o |
|  | vremenu, mjestu i okolnostima njihova nastanka te o |
|  | autoru, njihovim gledištima i namjerama. |
|  |  objašnjava razloge nastanka različitih prikaza prošlosti na |
|  | odabranim primjerima |
|  |  usporedbom uočava sličnosti, zajednička obilježja ili |
|  | međusobne različitosti i utjecaj povijesnih događaja, pojava |
|  | i procesa |
| **Vrlo dobra** | Učenik uz neznatnu pomoć učitelja: |
|  |  objašnjava tijek, slijed i trajanje događaja |
|  |  izrađuje grafičke prikaze tijeka vremena |
|  |  se koristi kartom |
|  |  upisuje i ucrtava većinu traženih podatke u slijepu kartu te |
|  | crta jednostavnije slijepe karte |
|  |  objašnjava uzroke, povod i posljedice povijesnih događaja, |
|  | pojava ili procesa |
|  |  uspoređuje kontinuitete i promjene u povijesti |
|  |  objašnjava kako su pojedinci i skupine utjecali na promjene |
|  | u društvu |
|  |  objašnjava značenje povijesnih izvora u proučavanju |
|  | prošlosti te oblikuje odgovor koji uključuje podatke iz izvora |
|  |  navodi značenje povijesnih izvora u proučavanju prošlosti te |
|  | oblikuje odgovor koji uključuje podatke iz izvora |
|  |  objašnjava neke razloge nastanka različitih prikaza prošlosti |
|  | na odabranim primjerima |
|  |  objašnjava sličnosti, zajednička obilježja ili međusobne |
|  | različitosti i utjecaj povijesnih događaja, pojava i procesa |
| **Dobra** | Učenik uz znatnu pomoć učitelja: |
|  |  opisuje tijek, slijed i trajanje događaja |
|  |  izrađuje jednostavne prikaze tijeka vremena |
|  |  se koristi kartom uz manja odstupanja |
|  |  upisuje i ucrtava dio traženih podatke u slijepu kartu uz |
|  | manja odstupanja te crta jednostavnije slijepe karte uz |
|  | tematski predložak |
|  |  objašnjava pojam uzroka, povoda i posljedice |
|  |  navodi uzroke, povod i posljedice prošlih događaja |
|  |  opisuje kontinuitete i promjene u povijesti |
|  |  objašnjava kako su pojedinci i skupine utjecali na promjene |
|  |  uočava važnost povijesnih izvora u proučavanju prošlosti te |
|  | oblikuje jednostavan odgovor koji uključuje podatke iz |
|  | izvora |
|  |  navodi neke razloge nastanka različitih prikaza prošlosti |
|  | 4 |



* opisuje sličnosti, zajednička obilježja ili međusobne različitosti i utjecaj povijesnih događaja, pojava i procesa
* svakodnevnim rječnikom i uz pomoć učitelja opisuje tijek, slijed i trajanje povijesnog događaja
* izrađuje jednostavni grafički prikaz tijeka vremena uz predložak
* upisuje i ucrtava osnovne podatke u slijepu kartu uz učiteljevu pomoć
* crta jednostavnije slijepe karte prema zadanom predlošku
* razlikuje pojam uzrok, povod i posljedica
* uočava uzroke i posljedice prošlih događaja
* uočava uz pomoć učitelja kontinuitet i promjene u razdoblju koje proučava
* uočava uz pomoć učitelja kako su pojedinci i skupine utjecale na promjene
* opisuje prošli događaj na temelju povijesnog izvora
* uočava da postoje različiti prikazi prošlosti te opisuje njihova obilježja uz učiteljevu pomoć
* navodi sličnosti i zajednička obilježja povijesnih događaja, pojava i procesa
* ne može ni svakodnevnim rječnikom niti uz pomoć učitelja opisati tijek, slijed i trajanje povijesnog događaja
* ne uspijeva izraditi jednostavni grafički prikaz tijeka vremena uz predložak
* ne upisuje i ne ucrtava osnovne podatke u slijepu kartu niti uz učiteljevu pomoć
* ne može nacrtati jednostavniju slijepu kartu prema zadanom predlošku
* ne razlikuje uzrok, povod i posljedice
* ne uočava uzroke i posljedice prošlih događaja i pojava
* ne uočava kontinuitet i promjene u povijesti niti u razdoblju koje proučava
* ne uočava niti uz učiteljevu pomoć kako su pojedinci i skupine utjecale na promjene
* ne može opisati prošli događaj na temelju povijesnog izvora
* ne uočava da postoje različiti prikazi prošlosti te ne opisuje njihova obilježja niti uz učiteljevu pomoć
* ne navodi sličnosti i zajednička obilježja povijesnih događaja, pojava i procesa

|  |  |
| --- | --- |
| **Razina usvojenosti** | **Proceduralno znanje** |
|  |  |

5

|  |  |
| --- | --- |
| **Izvrsna** | Učenik poznaje i primjenjuje odgovarajuće metode, postupke i |
|  | procedure rada s povijesnim izvorima te u istraživanju prošlosti. |
|  |  |  |  |  |  |
| **Vrlo dobra** | Učenik poznaje i primjenjuje odgovarajuće metode, postupke i |
|  | procedure rada s povijesnim izvorima te u istraživanju prošlosti uz |
|  | uputu učitelja. |
| **Dobra** | Učenik poznaje i primjenjuje neke metode, postupke i procedure |
|  | rada s povijesnim izvorima te u istraživanju prošlosti uz pomoć |
|  | učitelja. |
| **Zadovoljavajuća** | Učenik prepoznaje neke metode, postupke i procedure rada s |
|  | povijesnim izvorima te osnovne metode, postupke i procedure rada i |
|  | primjenjuje ali uz pomoć učitelja. |
| **Nezadovoljavajuća** | Učenik ne prepoznaje ni metode, postupke i procedure rada s |
|  | povijesnim izvorima niti uz učiteljevu pomoć. |
| **Dodatne aktivnosti učenika:** |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Naziv** |  |  | **Način vrednovanja** |
| Poster |  |  |  | učenik izrađuje poster ili PP prezentaciju u dogovoru sa učiteljem |
| Prezentacija |  |  |  ocjena se upisuje u element proceduralno znanje |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **OPĆA PRAVILA ZA IZRADU POSTERA OBUHVAĆAJU:** |
|  |  |  |  veličina papira: format A0, A1, A2 |
| POSTER |  |  |  veličina slova : naslov 80 točaka (font 80 ), podnaslov 34 - 38 točaka, |
|  |  |  |  | tekst 18 – 24 točke |
|  |  |  |  font slova : Times New Roman, Bookman i Helvetica |
|  |  |  |  |
|  |  |  | **PRAVILA ZA IZRADU PREZENTACIJA** |
|  |  |  | **Početni slajd treba sadržavati:** |  |
|  |  |  |  | naslov prezentacije |  |
|  |  |  |  | ime autora |
|  |  |  |  naziv institucije kojoj pripada autor |
|  |  |  |  mjesto i datum održavanja prezentacije |
|  |  |  |  kontakt podatke autora najčešće stavljamo na posljednji slajd |
| PREZENTACIJA |  |  |  |  |  |  |

**Tekst na slajdovima:**

* tekst treba biti u natuknicama
* na jedan slajd treba staviti najviše četiri do pet točaka

**Animacija teksta:**

* korištenje previše različitih načina animacija teksta zbunjuje i narušava dinamiku prezentacije

6



**Font slova:**

* u prezentaciji treba koristiti jednaku vrstu slova
* koristite standardne fontove kao što su Arial, Times New Roman ili Verdana jer su najlakše čitljivi
* veličina slova – od 24 pt do 32 pt
* koristite istu veličinu slova u cijeloj prezentaciji
* za naglašavanje mogu se koristiti Bold slova

**Boja pozadina i slova:**

* prilikom odabira boja treba voditi računa o kontrastu između boje pozadine i boje slova
* korištenje više različitih boja na slajdu odvraća pozornost i umara publiku

**Dizajn slajda:**

* za pozadinu vaše prezentacije možete odabrati jedan od ponuđenih template-a iz baze PowerPoint-a – u tom slučaju mogućnost pogreške je najmanja
* ukoliko preuzimate template s Interneta – vodite računa o čitljivosti teksta (i o razlici u kvaliteti prikaza na Vašem računalu i na projekciji)

**Slike:**

* slike su efektan način vizualizacije informacija i ljudi ih duže pamte
* slika mora biti u skladu s onim o čemu se govori i podržavati osnovnu poruku
* slike moraju biti pisano ili usmeno objašnjene

Potreban pribor: udžbenik i radna bilježnica za Povijest, bilježnica, pribor za pisanje, drvene bojice, ravnalo/trokut, škare, ljepilo

Pravila ponašanja učenika u učionici:

* čuvati učionicu i sav inventar u njoj;
* prijaviti svako oštećenje na koje su naišli;
* nositi školske papuče;
* uljudno se ponašati te poštivati učitelje, učenike i ostale djelatnike Škole;

Ostalo (dodatne informacije o predmetu):

Iz nastavnog predmeta organizirana je dodatna nastava:

* za 7. i 8. razrede

Konzultacije za učenike i suradnja s roditeljima:

7

* učenici za vrijeme nastave (uživo ili putem Teamsa)
* roditelji u vrijeme individualnih razgovora

8